

Amélie Samson

Design d'objet et d'espace

20 ans

Mes Intérêts

Les variations de matériaux et la multiplicité des techniques m'ont toujours fascinée. J'aime pratiquer l'aquarelle, le dessin à la plume, autant que de travailler le bois et le métal ou la couture.

J'aime le monde du textile, du costume, des hautes technologies et la science fiction.

Je suis aussi très intéressée par la recherche scientifique, en particulier les sciences physiques, la biologie ainsi que les mathématiques.

Mon Parcours

2016-2019 - Première à troisième année, option design d'objet et d'espace, École supérieure d'art et de Design (ÉSAD)
Orléans (45)

2015-2016 - Baccalauréat scientifique spécialité mathématiques, option européenne et art plastique, mention Très Bien
Lycée Marie Laurencin, Mennecy (91)

Mes Experiences

STAGES -

Juillet et août 2018 : Stage chez Vanessa Mitrani, designer spécialiste du verre soufflé

Janvier 2013 - Stage d'observation à l'Opéra National de Paris, service décors et costumes

WORKSHOPS -

Janvier 2019 - Workshop « Objet Sonore » avec le designer Pierre Charié

Mars 2018 - Workshop « Design for conversation » avec Zachy Dinar, designer UX israélien

Janvier 2018 - Workshop Design en « Impesanteur » avec Octave de Gaulle, designer spécialisé dans la conquête spatiale

Mes Compétences

Logiciels

J'utilise la suite Adobe, Photoshop, Illustrator et InDesign. Je suis aussi en cours d'apprentissage de la CAO sous Autocad, 3DSMax, Fusion 360.

Techniques

J'ai suivi une formation globale en atelier métal, bois ainsi que céramique. Je suis familière des techniques de prototypage telles que le thermoformage ou l'utilisation de matériaux comme la mousse. Je possède une imprimante 3D, que j'exploite via le logiciel Cura.

Langues

Mon niveau d'Anglais est bon, équivalent au niveau B2
J'ai quelques bases d'Espagnol

1 rue Saint Martin du Mail, 45000 Orléans
06 51 49 56 44
amel.samson@orange.fr